

Taniec to nie tylko ruch, osiągnięcie artystycznej wypowiedzi, to także – a może przede wszystkim – wychowanie człowieka: wychowanie społeczno-moralne, umysłowe, estetyczne, wychowanie fizyczne. W pracy z dziećmi taniec jest jedną z wielu twórczych metod stymulujących ich rozwój, odkrywających talent i kreatywność. Konieczność zapamiętania poszczególnych zmian zachodzących w układach tanecznych zmusza dziecko do uwagi, szybkiej orientacji, decyzji, uczy przestrzegać ładu i porządku, podporządkowywać się umownym przepisom, wyrabia pozytywne cechy charakteru, kształci wrażliwość estetyczną. Popularyzowanie i nauka tańców innych narodów nie tylko ze względu na wartości estetyczne, może stać się sposobem przyswajania wiedzy, kształtowania postaw i poznawania świata. Przedszkolaki podczas **Przedszkolnego Festiwalu Muzycznego - tańce i piosenki różnych narodów** zaprezentowały się w tańcu indiańskim (grupa Misie), kowbojskim (grupa Pajacyki), chińskim (Grupa Motylki) i japońskim (grupa Stokrotki). Szczególne wrażenia sprawiały kostiumy, podkreślające charakter tańca oraz kraj jego pochodzenia.

Aktualności

Opublikowano: wtorek, 14, maj 2019 16:24

Odsłony: 1201
